

SOLIDWORKS - INITIATION

Durée	5 jours	Référence Formation	2-SO-BASE
--------------	----------------	----------------------------	------------------

Objectifs

Acquérir les principes de base pour la réalisation de pièces, d'assemblages et de mises en plans avec SolidsWorks. Etre apte en fin de session à effectuer un travail autonome.

Participants

Pré-requis

Techniciens de bureaux d'études, dessinateurs, ingénieurs, avoir des notions de dessin industriel.

Moyens pédagogiques

Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur

Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle

Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.

Remise d'un support de cours.

PROGRAMME

Introduction

- Philosophie de création avec SolidWorks
- L'interface utilisateur de SolidWorks

Introduction à l'esquisse

- Techniques d'esquisses
- Les entités d'esquisses
- Les aides au dessin, Grilles, Aimantation
- Géométries de référence, Plans, Axes
- La cotation d'esquisses, les relations d'esquisses
- La modification des entités d'esquisses, copie, déplacement, rotation, échelle

Modélisation de base des pièces

- Les fonctions de modélisation
- Les fonctions de création de perçages simples, de perçages avec l'assistant
- Les fonctions de création de coques, de nervures, de dépouilles

Les propriétés des objets :

- Edition et modification des propriétés
- Propriétés des entités d'esquisse
- Propriétés des fonctions de modélisations

Fonctions de modélisation :

- Répétitions linéaire, circulaire, symétrie
- Déplacer, copier, supprimer, mettre à l'échelle

Les outils de mesure :

- Mesurer, vérifier

Techniques de visualisation de la pièce :

CAP ÉLAN FORMATION

www.capelanformation.fr - Tél : 04.86.01.20.50

Mail : contact@capelanformation.fr

Organisme enregistré sous le N° 76 34 0908834

version 2024

- Les zooms, translation
- Affichage filaire, ligne cachée, volumique
- Modification de l'orientation de visualisation
- Visualisation en multi fenêtres
- Vue en perspective, vue en coupe

La modélisation d'assemblages :

- Création de pièces dans l'assemblage
- Déplacement et rotation des composants
- Edition des composants de l'assemblage
- Les contraintes de positionnement dans l'assemblage
- Détection des interférences
- Analyse de l'arbre de création dans les assemblages

Mise en place

- Utilisation et création de feuilles de mise en plan
- Création de vues standards
- Création de vues en coupe, de sections
- Habillage des mises en plan